7-SWL-10-2023

(1)

Roll No. 131624 (اُمیدوار خود پُر کرے)

اُردو (لازمی) **S.S.C (10th) 1st Annual 2023** وقت : 20 منٹ

پرچہ: II گروپ : پہلا معروضی ۔(iii) نمبر : 15

Paper Code | 7 | 0 | 2 | 5 SWL-1-23

نوٹ:- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر۔1 حصہ اوّل

نمبر	سوالات	A	B	C	D
.1	دل ٹوٹ کر کس سے ملتا ہے۔	کج ادا سے	دل رُبا سے	خوش ادا سے	مل کے بھی جو نہیں ملتا
.2	"مکھڑا" گرامر کی رو سے ہے۔	اسم مکبر	اسم مصغر	اسم آلہ	اسم صوت
.3	لفظ "اقامت" کا درست تلفظ ہے۔	اِقَامَت	اَقَامِت	اَقَامَت	اِقَامِت
.4	"لاہوری نمک" گرامر میں ہے۔	صفت نسبتی	صفت بعض	صفت کل	صفت اصلی
.5	بلحاظ گرامر لفظ "بیاہتا" ہے۔	اسم مفعول	اسم مفعول قیاسی	اسم فاعل	اسم مفعول سماعی
.6	درست اعراب کی نشاندہی کیجیے۔	مِحْجُوب	مَحْجُوب	مَحْجُوْب	مُحَجُوب
.7	توپ کاپی میں موجود فوجی عجائب خانہ کو کہا جاتا ہے۔	فوجی آثار قدیمہ	عثمانی میوزیم	فوجی نوادرات	اوقاف
.8	دلاور فگار نے شاعری کا آغاز کیا۔	شگفتہ نظم	غزل	نظم	آزاد نظم
.9	پطرس کو شوخی سوجھی تو اس نے اشارہ کیا۔	ڈاکٹر تاثیر کو	حسن نظامی کو	فیض کو	غلام عباس کو
.10	احسان دانش کا انتقال ہوا۔	1980ء	1982ء	1985ء	1988ء
.11	کون سا مغل بادشاہ دین کا خادم بنا۔	اکبر	جہانگیر	بہادر شاہ ظفر	اورنگ زیب
.12	علی گڑھ کا پرانا نام ہے۔	فیروزپور	کول	الہ آباد	فیض آباد
.13	نام دیو ذات کا تھا۔	شودر	کھشتری	ڈھیڑ	برہمن
.14	نظم "حمد" کس شاعر کی تخلیق ہے۔	احسان دانش	جمیل الدین عالی	حفیظ جالندھری	جوش ملیح آبادی
.15	"جیوے جیوے پاکستان" کا تخلیق کار ہے۔	جمیل الدین عالی	جوش ملیح آبادی	حفیظ جالندھری	احسان دانش

Roll No. ________

اُمیدوار خود پُر کرے

وقت: 2:10 گھنٹے | **S.S.C (10th) 1st Annual 2023** | **اُردو (لازمی)**

نمبر: 60 | SWL-1-23 | انشائی | گروپ: پہلا | پرچہ: II

حصہ دوم

6=2x3

2- درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل)۔

(حصہ نظم)

i. بشر کو فطرتِ اسلام پر پیدا کیا جس نے
محمد مصطفیٰ ﷺ کے نام پر شیدا کیا جس نے

ii. آبِ خنک کو خلق ترستی تھی خاک پر
گویا ہوا سے آگ برستی تھی خاک پر

iii. فاطمہ! تُو آبروئے اُمتِ مرحوم ہے
ذرہ ذرہ تیری مشتِ خاک کا معصوم ہے

iv. اس میں ایسی کھائیاں ہیں ایسے ایسے غار ہیں
ذلن ہو سکتا ہے جن میں آدمی بعد از وصال

4=2x2

(حصہ غزل)

i. سلسلہ، فتنۂ قیامت کا
تیری خوش قامتی سے ملتا ہے

ii. یوں تو ہنگامے اٹھاتے نہیں دیوانۂ عشق
مگر اے دوست، کچھ ایسوں کا ٹھکانا بھی نہیں

iii. یہ فخر تو حاصل ہے، بُرے ہیں کہ بھلے ہیں
دو چار قدم ہم بھی ترے ساتھ چلے ہیں

حصہ سوئم

10=5x2 $2+2+\frac{1}{2}+\frac{1}{2}=5$

3- درج ذیل نثرپاروں کی تشریح کیجیے۔ خط کشیدہ الفاظ کے معانی، سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے:

(الف) نواب صاحب کا محل میرے گھر سے کوئی دو آنے ڈولی ہو گا۔ قاضی واڑے سے نکلے اور خانم کا بازار آیا۔ پہلے تو مجھے کچھ خیال نہ ہوا۔ جب بہت دیر ہو گئی اور ہنو بچو کی آواز نہ آئی، بازار کے چراغ بھی جھلکتے ہوئے دکھائی نہ دیے، تو پردے کی جھری کھولی۔ اب جو دیکھتی ہوں، تو جنگل سائیں سائیں کر رہا ہے اور پینس کو چھپے پیچھے لگے ہوئے ہیں، اُڑی چلی جا رہی ہے۔ کلیجہ دھک سے ہو گیا۔ بدن میں سنسنیاں آنے لگیں۔ ہاتھ پاؤں ٹھنڈے پڑ گئے کہ یہ کیا غضب ہوا۔ یہ موئے کہار کہاں لیے جاتے ہیں؟

(ب) جب نمازِ جمعہ ختم ہوئی تو اعلان کیا گیا کہ "مندوبین کے لیے راستہ دے دیں"۔ ذرا سا یہ اعلان ہوتے ہی منبر سے دروازے تک چار فیٹ کا راستہ بن گیا۔ نمازی دو رویہ کھڑے ہو گئے۔ ایک انسان اپنی جگہ سے نہ ہلا اور ہم سب مندوبین نہایت اطمینان سے باہر آ گئے۔ یہ تنظیم کی بات ہے۔ تُرک اب دنیا کی ایک نہایت شائستہ اور منظم قوم بن چکے ہیں۔ ان کا یہ ڈسپلن ان کو دنیا کی بڑی قوم بنا رہا ہے۔

10=5x2

4- کوئی سے پانچ سوالات کے جوابات دیجیے:

i- پرستان کے پھلوں کی خاص بات کیا تھی؟

ii- مرزا محمد سعید کا سب سے بڑا مشغلہ کیا تھا؟

iii- سبق "علی بخش" کس کتاب سے لیا گیا ہے اور اس کتاب کے مصنف کون ہیں؟

iv- نام دیو مالی نے مصنف سے انعام لینے سے انکار کیوں کیا؟

v- چاندنی چوک میں فقیر کی تقریر کا لُبِ لُباب کیا تھا؟

vi- جگر مراد آبادی کی غزل کے مطابق ہوش اور بے خودی کے ملنے سے دنیا کے کاروبار کیسے سنورتے ہیں؟

vii- نظم "کسان" کے مطابق "جلوہ قدرت کا شاہد" سے کون مراد ہے؟

viii- شاعری میں میر انیس کی وجہِ شہرت کیا ہے؟

5

5- کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔

(i) مرزا محمد سعید (ii) استنبول

15

6- کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے۔

(i) یومِ آزادی (ii) چاندنی رات (iii) تمباکو نوشی کے نقصانات

10=2x5

7- درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات تحریر کیجیے۔

پنجاب کی حدود اُن دنوں غزنی تک پھیلی ہوئی تھیں اور راجہ یہاں کا جے پال تھا۔ جب مسلمانوں کے قدم آگے بڑھتے ہوئے معلوم ہوئے تو اس نے غزنی پر ایک بھاری فوج سے چڑھائی کی۔ چنانچہ دفعتہً ملتان پر جا کر ڈیرے ڈال دیئے اور پشاور سے کابل تک برابر لشکر پھیلا دیا۔ ادھر سے سبکتگین بھی نکلا۔ چنانچہ دونوں فوجیں آمنے سامنے پڑی تھیں اور ایک دوسرے کی پیش دستی کی منتظر تھیں کہ دفعتہً آسمان سے گولے پڑنے لگے یعنی بے موسم برف گرنی شروع ہو گئی۔ وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے انھیں خبر بھی نہ ہوئی، ہندوستانی بے چارے اپنے لحاف اور رضائیاں ڈھونڈنے لگے۔ مگر وہاں رضائی کا گزارہ کہاں، سینکڑوں اکڑ کر مر گئے، ہزاروں کے ہاتھ پاؤں رہ گئے، جو بچے ان کے اوسان جاتے رہے۔

i- کس زمانے میں پنجاب کی حدود غزنی تک پھیلی ہوئی تھیں؟

ii- جے پال کون تھا اور سبکتگین کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

iii- "وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے" کون برف میں رہنے کے عادی تھے؟

iv- وہاں رضائی کا گزارہ کیوں نہیں تھا؟

v- جے پال اور سبکتگین میں جنگ کیوں نہ ہوئی؟

107-223-1A-44000

www.eduvision.edu.pk

Roll No. (اُمیدوار خود پُر کرے)

S.S.C (10th) 1st Annual 2023

اُردو (لازمی) — وقت : 20 منٹ

پرچہ: II — گروپ : دوسرا — معروضی-(ii) — نمبر : 15

Paper Code 7 0 2 4 — SWL-2-23

نوٹ:- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات C, B, A اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر۔1 — حصہ اوّل

نمبر	سوالات	A	B	C	D
.1	مسجد سلیمانیہ کے ساتھ کتب خانے میں کتنے قلمی نسخے ہیں؟	ایک لاکھ	تیس ہزار	پچاس ہزار	ڈیڑھ لاکھ
.2	"پون ٹوٹی" (چُنگی) کس چیز پر معاف تھی؟	اناج اور اُپلے	غلہ اور ترکاری	ترکاری اور پھل	پھل اور اُپلے
.3	مرزا صاحب پنشن کا بڑا حصہ صرف کر دیتے تھے۔	جائیداد خریدنے پر	خیرات کرنے میں	کھانے پینے پر	کتابوں پر
.4	کانگریس کب قائم ہوئی؟	1886ء	1895ء	1906ء	1885ء
.5	کون سا راستہ ہے جہاں بادِ صر صر صبا ہو گئی ہے؟	راہِ محبت	رہِ دیارِ غیر	دیارِ وفا	راہِ وفا
.6	مصنف نے کس مصیبت کو فقیر کے لیے نعمت تصور کیا ہے؟	روٹی کی محتاجی	غریب الوطنی	بھیک مانگنا	دوست نہ ہونا
.7	نام دیو بڑی تندہی سے اپنے کام میں مصروف اور مگن رہتا تھا اس کی وجہ تھی۔	تنخواہ کا لالچ	بے عزتی کا خوف	اپنے کام سے محبت	افسران کی خوشی
.8	نظم "اونٹ کی شادی" کے شاعر کا نام ہے۔	دلاور فگار	سید ضمیر جعفری	محمود سرحدی	سید محمد جعفری
.9	کِسان کی انگلیاں دن کے وقت رہتی ہیں۔	خاک کی نبض پر	ہل کی ہتھی پر	بانسری پر	حُقّے کی نے پر
.10	چغل خور کون سا کام جانتا تھا؟	لکڑی کا	کھیتی باڑی کا	معماری کا	لوہے کا
.11	درست اعراب کی نشاندہی کیجیے	اِخلَاق	اُخلِاق	اَخْلَاق	اِخلُاق
.12	"گیارہ کتابیں" گرامر کی رو سے ہے	مرکب اضافی	مرکب جاری	مرکب عددی	مرکب توصیفی
.13	"قینچی" گرامر کی رو سے ہے	اسم صوت	اسم مصغّر	اسم مکبّر	اسم آلہ
.14	درست تلفظ کی نشاندہی کیجیے	مُجِبُث	مَجَبَّث	مِجَبُث	مَجَبْث
.15	"نیک لڑکی" گرامر کی رو سے ہے	اسم جامد	اسم صفت	اسم آلہ	اسم صوت

108-223-1A-41000 ★★

www.eduvision.edu.pk

(اُمیدوار خود پُر کرے) Roll No. | | | | | | |

اُردو (لازمی) — **S.S.C (10th) 1st Annual 2023** — وقت : 2:10 گھنٹے

پرچہ : II — گروپ : دوسرا — انشائی — SWL-2-23 — نمبر : 60

حصّہ دوم

2۔ درج ذیل اجزاء میں سے نظم کے تین اشعار اور غزل کے دو اشعار کی تشریح کیجیے۔ 6=2x3

(حصّہ نظم)

i. زمیں پر جلوہ آرا ہیں مظاہر اُس کی قدرت کے
بچھائے ہیں اُسی داتا نے دستر خوان نعمت کے

ii. جھیل گئے دکھ جھیلنے والے ، اب ہے کام ہمارا
ایک رہیں گے، ایک رہے گا، ایک ہے نام ہمارا

iii. میاں شتر نئی گاڑی لیے سفر کو چلے
مجھے خوشی ہے کہ تم آ گئے پہاڑ تلے

iv. دھوپ کے جھلسے ہوئے رخ پر مشقت کے نشاں
کھیت سے پھیرے ہوئے منھ ، گھر کی جانب ہے رواں

(حصّہ غزل) 4=2x2

i. بھول جاتا ہوں میں ستم اُس کے
وہ کچھ اِس سادگی سے ملتا ہے

ii. آج غفلت بھی ان آنکھوں میں ہے پہلے سے سوا
آج ہی خاطرِ بیمار شکیبا بھی نہیں

iii. نازک تھے کہیں رنگِ گل و بوئے سمن سے
جذبات کہ آداب کے سانچے میں ڈھلے ہیں

حصّہ سوئم

3۔ درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ خط کشیدہ الفاظ کے معانی، سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے: $\left(2+2+\frac{1}{2}+\frac{1}{2}=5\right)$ 10=5x2

(i) صبح اخباروں میں یہ خبر پڑھ کر دل دھک سے رہ گیا کہ پروفیسر مرزا محمد سعید کا آج سوئم ہے۔ خاموش زندگی! خاموش موت! مرزا صاحب کی علالت مزاج یا مرض الموت کی اطلاع اس سے پہلے کہیں سے نہیں ملی۔ حد یہ کہ پرسوں وہ رحلت فرما گئے۔

(ii) چاہے مجھ پر نفرین کی جائے، مگر میں یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتا کہ آج تک میرے سامنے کوئی یہ ثابت نہ کر سکا کہ احباب کا ایک جم غفیر رکھنے اور شناسائی کے دائرے کو وسیع کرنے سے کیا فائدہ ہے۔

4۔ درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات لکھیے: 10=5x2

i۔ شدھی اور سنگھٹن تحریکوں کے مقاصد کیا تھے؟

ii۔ "سبق ملمع" میں لڑکی نے پڑوس میں جھانک کر دیکھا تو اُسے کیا نظر آیا؟

iii۔ پرستان کے پھلوں کی خاص بات کیا تھی؟

iv۔ نام دیو نے انعام لینے سے انکار کیوں کیا؟

v۔ استنبول پر مسلمانوں کے پہلے حملے کی خاص بات کیا ہے؟

vi۔ گرداب پر کس شے کا گمان ہوتا تھا؟

vii۔ نظم "فاطمہ بنتِ عبداللہ" کے حوالے سے تربتِ خاموش میں کیا پوشیدہ ہے؟

viii۔ پھولوں کا رنگ محبوب کی ہنسی سے ملنے کا مفہوم واضح کیجیے۔

5۔ کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجیے۔ 5

(الف) مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ (ب) استنبول

6۔ دیئے گئے عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھیے۔ 15

(i) یومِ آزادی (ii) مرزا اسد اللہ غالبؔ (iii) محسنِ انسانیت ﷺ

7۔ درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھیے۔ 10=2x5

پنجاب کی حد ان دنوں غزنی کی حد تک پھیلی ہوئی تھی اور راجہ یہاں کا جے پال تھا۔ جب مسلمانوں کے قدم آگے بڑھتے ہوئے معلوم ہوئے تو اس نے غزنی پر ایک بھاری فوج سے چڑھائی کی۔ چنانچہ دفعتہً ملتان پر جا کر ڈیرے ڈال دیے اور پشاور سے کابل تک برابر لشکر پھیلا دیا۔ ادھر سے سبکتگین بھی نکلا۔ چنانچہ دونوں فوجیں آمنے سامنے پڑی تھیں اور ایک دوسرے کی پیش دستی کی منتظر تھیں کہ دفعتہً آسمان سے گولے پڑنے لگے یعنی بے موسم برف گرنی شروع ہو گئی وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے انھیں خبر بھی نہ ہوئی۔ ہندوستانی بے چارے اپنے لحاف اور رضائیاں ڈھونڈنے لگے، مگر وہاں رضائی کا گزارہ کہاں، سینکڑوں اکڑ کر مر گئے۔ ہزاروں کے ہاتھ پاؤں رہ گئے، جو بچے ان کے اوسان جاتے رہے۔

i۔ پنجاب کی حدود کس زمانے میں غزنی تک پھیلی ہوئی تھیں؟

ii۔ جے پال کون تھا اور سبکتگین کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟

iii۔ "وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے" کون برف میں رہنے کے عادی تھے؟

iv۔ وہاں رضائی کا گزارہ کیوں نہیں تھا؟

v۔ جے پال اور سبکتگین میں جنگ کیوں نہ ہوئی؟

108-223-1A-41000

www.eduvision.edu.pk